



Réseaux sociaux - Usages pédagogiques de Twitter

Sitographie interdegrés sous licence CC BY-SA-NC 4.0. Merci de contacter @BrigittePierrat pour signaler les liens en erreurs ou des ressources supplémentaires.

Maj 18-01-2019.

Table des matières

Un réseau social en classe : usages pédagogiques et aide à la conception d'un projet.....	2
Pourquoi utiliser un réseau social en classe ?	2
Comment monter un projet ? Questions pratiques, droit et exemples de chartes	2
Les comptes Twitter disciplinaires d'éducol : s'informer avec des comptes référents	3
Description du projet	3
Genèse du projet	3
Liste des comptes	3
Usages pédagogiques – Généralités	4
Usages pédagogiques répertoriés dans les disciplines et enseignements	4
Lettres, LCA, nanolittérature et genres littéraires.....	4
Twittclasses et twittées (à transposer en #LV ou toute autre discipline).....	4
Twittcontes	6
Twittroman	6
Twittérature	6
Twissertation.....	7
Poésie, Haikus (suivre la balise #twhaikus)	7
Écriture / lecture	7
LCA	8
Storytelling.....	8
Documentation - EMI éducation aux médias et à l'information	8
Arts, musées, culture, disciplines artistiques (éducation musicale, arts plastiques, HDA)	9
Langues vivantes.....	10
Histoire - Géographie - EMC	10
Orientation scolaire	11
Maths	11
Sciences de la vie et de la Terre.....	11
Technologie	11
Économie et gestion.....	11
SES.....	12
Physique – Chimie.....	12

Un réseau social en classe : usages pédagogiques et aide à la conception d'un projet

Pourquoi utiliser un réseau social en classe ?

- Les réseaux sociaux, outils de valorisation des savoir-faire pédagogiques. Comment et pourquoi utiliser les réseaux sociaux dans la communauté éducative. Dossier Thot Cursus (@thot), 2015, maj juin 2017. [En ligne] <http://bit.ly/2g9Ev0o>
- Les réseaux sociaux numériques (RSN) pour s'informer : une approche citoyenne. Définition, pratiques informationnelles, objets d'apprentissage. Agence des Usages, 2017. [En ligne] <https://www.reseau-canope.fr/agence-des-usages/les-reseaux-sociaux-numeriques-rsn-pour-sinformer-une-approche-citoyenne.html>
- Pratiques numériques en éducation : l'exemple des usages de Twitter en milieu scolaire, quelles nouvelles dynamiques ? Article de recherche. Cécile Delesalle et Gérard Marquié, 2015 : <http://terminal.revues.org/1144>
- Dossier Savoirs CDI (@SavoirsCDI), de Bertrand Formet (@bertrandformet), janvier 2012. Twittclasses, Twitter au CDI et en classe, un outil au service des apprentissages. [En ligne] <http://bit.ly/2vi9Zsw>
- Un projet : « J'ai 10 ans et je tweete intelligemment ». Interview d'Amandine Terrier, professeur des écoles, par Monique Royer. Café pédagogique, 2011. [En ligne] <http://bit.ly/2fy9oYI>
- Twitter est-il l'avenir de la télévision ? Dossier Ina Global (@InaGlobal), 2014 : [En ligne] <http://bit.ly/2fQEVbg>
- Mémoire de Master sur l'orthographe et Twitter. Auteur ? [En ligne] <http://bit.ly/2eWKVOs>
- Gérard Marquié, « Twitter : un outil éducatif dans le cadre scolaire », Cahiers de l'action 2012/2 (N° 36), p. 45-52. DOI 10.3917/cact.036.0045. [En ligne] <https://www.cairn.info/revue-cahiers-de-l-action-2012-2-page-45.htm>
- Comment accélérer sa visibilité stratégique sur Twitter. Analyse de Twitter en tant que média d'information. Jean-Luc Raymond (@jeanlucr), 2017. [En ligne] <http://bit.ly/2nCPGSX>

Comment monter un projet ? Questions pratiques, droit et exemples de chartes

- Se référer au site « Internet responsable » (éduscol) pour les publications en ligne des productions d'élèves. [En ligne] <http://eduscol.education.fr/internet-responsable/ressources/legamedia/publication-en-ligne-des-productions-deleves.html> ainsi qu'à la fiche légamédia « réseaux et médias sociaux » : <http://eduscol.education.fr/internet-responsable/ressources/legamedia/reseaux-et-medias-sociaux.html>
- En préambule à tout usage de Twitter en classe, fiche « Utiliser un réseau social en classe, les bonnes questions à se poser ». Laurence Juin, blog « ma onzième année et les suivantes » (@frompennylane), 2012. Autorisations parentales et du CE. [En ligne] <http://bit.ly/2uzXaZh>.
- Utiliser Twitter en classe. Blog « Si c'est pas malheureux ». François Lamoureux (@francoislmrx). [En ligne] <http://bit.ly/2uFeB9c>
- Comment démarrer sa twittclasse ? Paola Sanchez (@paola__edu). Novembre 2015. [En ligne] <https://frama.link/k0V7teA1>
- Mettre en place d'un projet Twitter au cycle 2. Genèse du projet et compétences visées. Baptiste Vialade (@tistolousain). [En ligne] <http://bit.ly/2eVxyuu>
- Quelques chartes d'usages et modèles d'autorisation parentale
 - cf. blog « ma onzième année » : <http://bit.ly/2u9CdkI>
 - Site des professeurs documentalistes de l'académie de Toulouse (@Doc_Tlse) : https://disciplines.ac-toulouse.fr/documentation/sites/documentation/files/fichiers/doctoulouse_07_novembre2015.pdf
 - Académie de Versailles (collège) : charte <https://langues.ac->

versailles.fr/IMG/pdf/Charte_d_utilisation_Twitter_4eme_euro.pdf et autorisation : https://langues.ac-versailles.fr/IMG/pdf/Autorisation_Twitter_4eme_euro.pdf

- Cycle 3 (Amandine Terrier) <http://bit.ly/2tTW9fA>

- Exemple de demande d'ouverture de compte Twitter (1^{er} degré, 2017) ainsi que l'autorisation d'enregistrement de la voix, des images et des écrits (académie de Besançon) :

https://frama.link/charte_T-acB

- Évaluer un gazouillis (grilles). Michelle Deschênes, blog itérative (en cache). [En ligne] <http://bit.ly/2vaiupC>
- Discuter / trouver du soutien / accompagnement et des idées de projets pédagogiques autour de Twitter avec le groupe Facebook Twittedu : <https://www.facebook.com/groups/twittedu/>, le #eduProf tous les mercredis à 20h ou encore le groupe FB du TicMooc et son hashtag dédié #TwittVille : <https://www.facebook.com/groups/ticmooc/>, voir le projet : <http://bit.ly/2uFoCDk>. S'inscrire au TwittMOOC animé par Stéphanie de Vanssay (@2vanssay) <http://www.2vanssay.fr/twittmooc/>
- Plateforme pour le 1^{er} degré : <https://edutwit.fr/>
- Plateforme opensource Mastodon : <https://mastodon.social/about>

Les comptes Twitter disciplinaires d'éducol : s'informer avec des comptes référents

Description du projet

<http://eduscol.education.fr/cid124943/les-comptes-twitter-disciplinaires-eduscol-s-informer-avec-des-comptes-referents.html>

Genèse du projet

<https://frama.link/genese-twitter-disciplinaires-eduscol>

Liste des comptes

- Arts plastiques [@eduscol_AP](#)
- Biotechnologies [@eduscol_biotech](#)
- Documentation [@eduscol_DOC](#)
- Économie et gestion [@eduscol_EG](#)
- Éducation aux Médias et à l'Information (EMI) [@eduscol_EMI](#)
- Éducation musicale [@eduscol_edmus](#)
- Éducation physique et sportive [@eduscol_EPS](#)
- Histoire des arts [@eduscol_HDA](#)
- Histoire géographie [@eduscol_HG](#)
- Langues vivantes [@eduscol_LV](#)
- Lettres [@eduscol_lettres](#)
- Mathématiques [@eduscol_maths](#)
- Philosophie [@eduscol_philo](#)
- Physique chimie [@eduscol_PC](#)
- Premier degré [@eduscol_prim](#)
- Sciences de la vie et de la Terre [@eduscol_SVT](#)
- Sciences économiques et sociales [@eduscol_SES](#)
- Technologie [@eduscol techno](#)

Usages pédagogiques – Généralités

- 28 pistes pour Twitter en classe. Thierry Karsenti (@ThierryUdM), version 2.3. [En ligne] <http://www.karsenti.ca/28twitter.pdf>
- 10 raisons d'utiliser Twitter dans notre classe (infographie). Blog de la classe de l'école Albert de Mun, Nogent sur Marne. Fanny Peissik @TrousseauParis 2017 <http://ce1cadm.blogspot.fr/2015/08/10-raisons-dutiliser-twitter-dans-notre.html>
- Chercher des scénarios sur l'édubase dans toutes les disciplines : <https://edubase.eduscol.education.fr/recherche?q=twitter>
- Usages pédagogiques de Twitter (généralités et pistes d'usages en économie et gestion). Sylvain Joseph, DANE académie de Versailles, 2015. [En ligne] <http://bit.ly/2fULVBP>
- Échanger avec Twitter : diaporama des usages. J.P. Solanet-Moulin, Canopé Amiens (@Canope_80). [En ligne] <http://bit.ly/1pTydvw>
- Usages pédagogiques de Twitter (diaporama). CAPE, école des Mines de Nantes (@pedagolu), 2012. [En ligne] <http://fr.slideshare.net/pedagolu/usages-pda-twitterpdf>
- 50 idées pour utiliser Twitter en classe. [En ligne] <https://frama.link/DSDEkz-3>
- Usages pédagogiques de Twitter. Laurence Juin (@frompennylane), 2013. [En ligne] <http://bit.ly/2u9rHtv>
- Carte mentale des usages de Twitter. Stéphanie de Vanssay (@2vanssay) : <http://www.mindmeister.com/fr/147633975/twitter>
- Carte mentale des usages en CM2. TabletteSTES : <http://www.mindmeister.com/fr/375137159/twitter-en-cm2>
- Liste d'applications pédagogiques toutes disciplines confondues, trucs techniques, comptes rendus d'expérimentation. Blog Profweb, 2012. Séverine Parent, Michelle Deschênes, Canada : <http://bit.ly/2vV5lSi>
- Détournements pédagogiques de Twitter (padlet). Delphine Daux (@Delphine_Daux). Maj janvier 2017. [En ligne] https://padlet.com/daux_delphine/cwxtxs06u52
- 20 jours de défis pédagogiques sur Twitter. Proposé par l'équipe TacTic du CFORP (@CFORP), 2016. [En ligne] <http://bit.ly/2fTG2am>
- Suivre la balise #defimulti pour rencontrer des collègues avec lesquels collaborer ou mettre en place des projets
- Twitter expliqué à ma classe. Infographie interactive sur Genial.ly d'Antonia Carriquiry (@Pinpi64). [En ligne] <https://view.genial.ly/57e778de89ef501e4c5c8fa5>
- La dictée négociée sur un réseau social : la twictée. Magali Eymard, académie de Grenoble, 2016. [En ligne] http://www.ac-grenoble.fr/disciplines/lettres/ressources-et-pratiques/public/img/Hebdo_Lettres_2015-2016/DicteeNegocieeTwicteeMagaliPiquetteEymard.pdf
- Rendre compte d'un événement scientifique en livetweetant (Bac Pro). Florence Canet (@Canet_Flo), Hélène Baussard, 2014. [En ligne] <http://bit.ly/2eB1xwQ>

Usages pédagogiques répertoriés dans les disciplines et enseignements

Lettres, LCA, nanolittérature et genres littéraires

Twittclasses et twictées (à transposer en #LV ou toute autre discipline)

- Site officiel Twictée.org <http://www.twictee.org/> avec en téléchargement :

- le kit de démarrage : <http://www.twictee.org/category/kit-demarrage/>
- la feuille de route du Twictionaute <http://www.twictee.org/2016/02/17/feuille-route-twictionaute/>
- le guide de survie du Twictionaute : <http://www.twictee.org/2016/05/12/kit-de-survie-twictionaute-nauffrage/>
- Compilation des mémoires et travaux de recherche autour de la Twictée. Tenu par Pierre Lignée, formateur ESPE. [En ligne] <http://www.twictee.org/2017/10/27/travaux-universitaires-memoires-professionnels-twictee/>
- Twictée et apprentissages : Nipédu, Twictée, Mooc, Savanturiers : Régis Forgione, Fabien Hobart - Partie 2 - Penser l'apprentissage ? Thot Cursus, 2018. [En ligne] <http://cursus.edu/articles/41125#.WpUPEajOVpY>
- La twictée, dispositif collaboratif d'enseignement et d'apprentissage de l'orthographe. Vidéo de Régis Forgione (@profdesecoles), 2015. [En ligne] <https://www.youtube.com/watch?v=V2cMN8hCOKU>
- La Twictée ou la coopération au service de l'apprentissage et de l'enseignement de l'orthographe (charte Twitter). Site académique des #profdocs de l'académie de Toulouse (@Doc_Tise). Muriel Almayrac (@murieloc) et Sandrine Geoffroy (@GeoffroySAnd). [En ligne] https://disciplines.ac-toulouse.fr/documentation/sites/documentation/files/fichiers/doctoulouse_07_novembre2015.pdf (novembre 2015, collège, page 9)
- Les Twictées : nouvelles formes de dictées à l'ère du numérique et des réseaux sociaux. Thot (@thot), octobre 2015. [En ligne] <http://bit.ly/2fTojzQ>
- Partages, échanges et contributions avec le numérique. C. Brissaud, D. Cogis. Présentation sur le portail Prim à bord du dispositif, préparation, création de twoutils ... [En ligne] <http://bit.ly/2y1VsCU>
- 1er degré : les twictées. Fabien Hobart (@Karabasse77), 2014. [En ligne] <http://bit.ly/2tTPjXE> et *dossier spécial : <http://bit.ly/2fBdXRX>
- Utilisation de l'outil Answergarden pour la correction des Twictées (CP et CM2). . Karen Prévost-Sorbe (@karen_prevost), académie d'Orléans-Tours, 2016. [En ligne] https://www.ac-orleans-tours.fr/fileadmin/user_upload/enseignements_pedagogie/dispositifs/clemi/Fiche_projet18_TraA M EMI_20162017_OrleansTours.pdf
- Travailler l'orthographe avec Twitter. Dossier @cafepedagogique, 2014. [En ligne] <http://bit.ly/2ftgEax>
- Twitter en cycle 2 : écrire, communiquer, partager. INJEP (@ressjeunesse), 2014. [En ligne] <http://www.ressourcesjeunesse.fr/Twitter-en-cycle-2-ecrire.html>
- Outils pour twictées : les cartes #dicobalises. [En ligne]. Description : <http://bit.ly/2u1nech> et téléchargement : <http://bit.ly/2gaYRqJ>
- Focus #Twoutil (Infographie). Christelle Prince (@Christel_Prince). [En ligne] <http://bit.ly/2vaq3g5>
- Suivre la balise #motchic : des mots pour enrichir et varier le vocabulaire : <http://bit.ly/2w2wCxz>
- Retour d'expérience tablettes / twitter dans le 1^{er} degré. Gilles Roisin et Pascal Schaffhauser (académie de Strasbourg), 2017 : <http://bit.ly/2vLDnVe>. Lire le résumé sur éducol Prim à bord (@eduscol_prim) : <http://bit.ly/2f00On9>
- Répertoire de Tweetclasses francophones. Bertrand Formet (@bertrandformet), maj 2015. [En ligne] www.twittclasses.fr et Liste publique de classe du 1^{er} degré, maintenue par B. Formet : <https://twitter.com/bertrandformet/lists/twittclasses-primaire>
- Démarrer sa twittclasse : pas à pas. François Lamoureux (@francoislmrx). [En ligne] <http://bit.ly/2uFeB9c>
- Twittclasse en ULIS (2017). [En ligne] <http://blog.ac-versailles.fr/ulisparco/index.php/pages/CHARTE-D-UTILISATION>
- Une Twittclasse pour étayer les apprentissages. Aide personnalisée au collège. Claire Ridet, 2017, académie de Rouen. [En ligne] <http://lettres.spip.ac-rouen.fr/spip.php?article393>

- Réviser son brevet avec Twitter. Projet interdisciplinaire, suivre #twittDNB. Claire Ridel, académie de Rouen, 2018. [En ligne] <https://frama.link/revision-brevet-twitter>
- Petit mémo pour convertir sa classe en « twictclasse ». Antonia Carriquiry (@Pinpi64) et Fabien Hobart (@Karabasse77) <https://view.genial.ly/59a5988f6882b52918615ffc>
- Calendrier interactif des activités proposées en 2018-2019 par les dispositifs faisant partie des Twictclasses Activités et Dispositifs Associés (TADA). Antonia Carriquiry (@Pinpi64). [En ligne] <https://view.genial.ly/5b8f90ab689a8d09a0f7b5a6>
- #RallyeTwoutil6 : l'automne des poètes. [En ligne] <https://www.twictee.org/2018/09/21/rallyetwoutil6-lautomne-des-poetes/>

Twittcontes

- Twittcontes mode d'emploi. Infographie du dispositif @Twitt_contes 2017. [En ligne] <http://bit.ly/2tFdLI2>
- Et si les personnages de contes avaient un smartphone ? https://twitter.com/Twitt_contes et https://twitter.com/rouge_chaperon
- Le Storify du Twittconte « le petit chaperon rouge » : https://storify.com/Twitt_contes/twitt-contes
- Twittconte (Storify) : les 3 petits cochons : @6eJooly et @godardk, 2016 : <https://storify.com/godardk/twittconte-les-3-petits-cochons>
- Twittconte collège : un epub (disponible sur l'App store) gratuit (mai 2016) présentant l'expérience Twittconte au collège (voir les twittcontes précédents) <https://itunes.apple.com/fr/book/twittconte-college/id1116939112?l=en&mt=11> et le padlet correspondant aux réactions des élèves. M. Gerber : <https://padlet.com/mmegerber/twittconte>

Twittroman

- Projet i-voix : réécriture du roman l'Étranger de Camus, en tweets. Projet eTwinning, 2011. Jean-Michel Le Baut (@jmlebaut). [En ligne] <http://bit.ly/2fUJ8Zz>
- Deviens libraire... en 140 caractères : activité d'écriture et de littérature invitant les élèves à utiliser Twitter pour partager et commenter des découvertes littéraires en moins de 140 caractères. Pour les 16-17 ans. Acelf (@_acelf), Canada, 2017. [En ligne] <http://bit.ly/2fRTAz9>
- Twittroman Eldorado : utilisation de Twitter (et autres médias sociaux) dans le cadre d'un EPI lettres géographie en 4^{ème}. #EMI. Marie Especel (@mespecel) et @madamep1, 2016. [En ligne] <http://bit.ly/2fBg2gT>

Twittérature

- Site ressource Twitttexte. ARTV (Canada), Institut de Twittérature comparée (@twitttexte). [En ligne et en erreur] <http://bit.ly/2gcvGTy>. Consulter : Twitttexte. Recherche-action sur l'utilisation d'un microblogue en classe pour développer ma compétence à écrire des élèves. Rapport de recherche de l'Institut de twittérature comparée (@twitttexte), 2012. [En ligne] https://annierikiki.weebly.com/uploads/4/4/5/1/44519983/projet_twitttexte-rapport_final-220612.pdf
- Concours 2016 du Refer (@ReferEdu). [En ligne] <http://refer-edu.org/concours-de-twitterature-edition-2016/>
- Concours de twitterature du Refer. [En ligne] <http://refer-edu.org/evenements-satellites/concours-de-twitterature/> et <http://mediaeducation.fr/lancement-du-concours-de-twitterature-toute-une-invention/>
- Expérience Twitter et littérature (cycle 1 du secondaire Canada). Sophie Gagnon Roberge, 2014. [En ligne] <http://bit.ly/2uJUjwJ>

- Article de recherche sur la twittérature : Littérature et réseaux sociaux. Mathurin Boizard, 2016. [En ligne] <http://acolitnum.hypotheses.org/560>
- Andromaque et twittérature : 3 ateliers de réécriture (lycée). Académie de Nice, 2013. [En ligne] <http://www.ac-nice.fr/lettres/index.php/ressources-en-lettres/litterature/ecrire-au-lycee/228-andromaque-et-twitterature>
- Une appropriation numérique de Phèdre. Stéphane Fontaine (@fontste), académie de Besançon, 2014. [En ligne] <http://gt-lettres-tice.ac-besancon.fr/2014/06/02/une-appropriation-numerique-de-phedre/>

Twissertation

- Médée est-elle un personnage condamnable ? Une « twissertation. Dissertation sur Twitter. Françoise Cahen (@FCahen), Créteil, 2012, lycée). Réflexion, émulation. [En ligne] <http://bit.ly/2eAH8I9>

Poésie, Haïkus (suivre la balise #twhaikus)

- TW'Haïku : projet annuel de la DANE de l'académie de Dijon, associé à un parcours m@gistère de 3h : <http://tw-haiku.ac-dijon.fr/>. Fiche Expérithèque (éduscol, 2014) : <http://bit.ly/2gcs4AO>
- Twitter et Tumblr au service de la poésie. Laurence Juin, 2011. [En ligne] <http://bit.ly/2fRZnow>
- Projet Photo poésie. Catherine Lapointe (@catlap78), édition 2017 et suivantes. <http://projetphotopoesie.jimdo.com/>
- Projet @Senseitwithaiku : écriture d'haïkus à partir d'une photo. À retrouver pendant tout le printemps à partir du 21 mars. Principe : les élèves s'inspirent d'une photo significative twittée chaque semaine pour créer leur haïku. [En ligne] <http://senseitwithaiku.blogspot.fr/>
- #TwitchenRimes : projet d'écriture collaborative (@vtileti) sur Twitter et EduTwit autour de la poésie 2.0 sur un thème commun avec une ou plusieurs contraintes linguistiques. De la Grande Section à la 3^e. Suivre @SuperTeampCP. [En ligne] <https://twitchenrimes.com/>
- Dispositif #JourSansE du réseau Canopé. 2018 [En ligne] https://www.reseau-canope.fr/notice/joursanse_15814.html.
 - Scénario L'École des Femmes #JourSansE : une réécriture sous contrainte pour favoriser l'appropriation de la pièce et interroger ses enjeux. Académie de Nantes, 2018. [En ligne] <https://www.pedagogie.ac-nantes.fr/lettres/enseignement/projets/l-ecole-des-femmes-joursanse-une-reecriture-sous-contraintes-pour-favoriser-l-appropriation-de-la-piece-et-interroger-ses-enjeux-1093621.kjsp?RH=intra>
 - #JourSansE : tweeter avec Perec. Académie de Nantes, 2018. [En ligne] <https://www.pedagogie.ac-nantes.fr/lettres/enseignement/projets/joursanse-tweeter-avec-perec-1095039.kjsp?RH=intra>

Écriture / lecture

- Le défi alphabet (1^{er} degré, abécédaire collaboratif, 2015). Brigitte Léonard (@BrigitteProf). [En ligne] <http://bit.ly/2eXLJFn>
- Écriture numérique : Twitter au lycée. Céline Dunoyer (@cdunoyer), 2015. [En ligne] <http://bit.ly/2eAMNOe>
- Mon collègue connecté : *Tweet a read*, quand la magie s'invite en cours de français. Un marque-page pour ne pas oublier de rouvrir son livre. Thot, 2016. [En ligne] <http://bit.ly/2h5tKxm>
- Lire Candide autrement (classe de seconde, 2015). « Les posts rédigés par les élèves sont le résultat de consignes proposées au fil des chapitres par les professeurs, Corinne Jacomme et Caroline Duret. Une invitation à rendre compte non seulement de la lecture, mais aussi des enjeux fondamentaux de l'œuvre. ». [En ligne] <http://www.iil.ch/blog/lire-candide-autrement/>

- Projet #defilire (maternelle / CP) pour découvrir un corpus d'albums entre 2 tweetclasses. Marie Desbrée. Fiche Expérithèque. [En ligne] <http://bit.ly/2gcy0tz>
- Anime une histoire #AnimeHistoire : projet collaboratif d'écriture inter continents : « Chaque classe est inscrite à l'intérieur d'une équipe et doit assumer la rédaction d'une partie du récit puis l'animation d'une autre ». Suivre #AH5 pour l'édition 2018. [En ligne] <http://animehistoire.jimdo.com>
- #BonheurDeLire : « faire la promotion d'un livre que nous avons aimé afin de donner le goût à d'autres classes de la francophonie de le lire ». Madame Geneviève, 2016. Consulter la liste des balises : <http://bit.ly/2fTBPDk>
- Projet #PixelTag. Réurrence annuelle, décrire une photo en 140 caractères (@Pixel_Tag). Catherine Lapointe et Julie Chandonnet (Canada). [En ligne] <https://frama.link/APEue4F4>
- Dispositif Twoulipo : 5 semaines de production d'écrits courts avec contraintes. Suivre @Tw_oulipo et #twoulipo.
- Faire écrire les élèves avec Twitter. Twitter comme journal de lecture collectif, Twitter comme lieu d'échanges grammaticaux. Juliette Sorlin, académie de Besançon, 2015. [En ligne] <http://gt-lettres-tice.ac-besancon.fr/2015/07/06/faire-ecrire-les-eleves-avec-twitter/>
- Ateliers de micro-écritures avec Twitter en 2de. Céline Dunoyer ; GREID Lettres de l'académie de Créteil, 2014. [En ligne] <http://lettres.ac-creteil.fr/spip.php?article1940>
- Au plaisir des mots : lire, écrire et publier avec Twitter, ou de l'art de réfléchir et d'être un élève actif. Projet TraAM lettres 2011, académie de Versailles. [En ligne] <https://lettres.ac-versailles.fr/spip.php?article1187>
- Écrire ensemble par-delà l'océan. Académie de Versailles, 2012. [En ligne] <https://lettres.ac-versailles.fr/spip.php?article1226>
- Travailler l'écriture à travers les réseaux sociaux : des archives historiques à l'écriture de haïkus. Académie de Lyon, 2016. [En ligne] <http://lettres-lca.enseigne.ac-lyon.fr/spip/spip.php?article267&lang=fr>

LCA

- Un réseau social sur le web en classe de latin pour entrer dans les humanités numériques ? Académie de Versailles, 2012. [En ligne] <https://lettres.ac-versailles.fr/spip.php?article1228>

Storytelling

- #transmedia : « Quand Twitter ravive la mémoire d'une personne : le Madeleine Project ». Article Thot, 2016. [En ligne] <https://frama.link/T6eW9PtG>

Documentation - EMI éducation aux médias et à l'information

- L'accès à l'information : comparer un producteur d'information sur Twitter et sa version Web. Hélène. Mulot (@odyseedLN), 2014. [En ligne] <http://odyseedln.overblog.com/seance-twitter.html>
- Twitter et CDI : site des #profdocs de l'académie de Besançon (@docticeFC)
Utilisation de Twitter pour communiquer : <http://bit.ly/2w2NHHK>
Quelle présence numérique du CDI ? <http://bit.ly/2u1F0fd>
Le CDI un système d'information pas comme les autres : <https://frama.link/Ggkk2-wn>
Je tweete pour synthétiser l'information (2013) : <http://bit.ly/2v1YYee>
- Utiliser Twitter au CDI. Eric Garnier, Sophie Bocquet (@sophiebocquet), académie de Rouen, 2014. [En ligne] <https://frama.link/VNPEhLJP>

- Twitter au CDI. Diaporama de Nadya Benyounes (@nbenyounes), rencontres @SavoirsCDI 2011. [En ligne] <https://frama.link/VwbS9pp4>
- Twitter pour développer les compétences en EMI. Hélène Mulot (@odysseedLN), 2014. [En ligne] <http://odysseedln.overblog.com/saviezvousque-twitter.html>
- « La manipulation de l'information à l'ère des réseaux sociaux ». Jérôme Deiss (@e_influenceur), 2014. [En ligne] <http://veille-digitale.com/la-manipulation-de-linformation-a-leres-des-medias-sociaux>
- Projet de livetweet avec des lycéens voie pro. #Sciences. Hélène Baussard (@Inbaussard) et Florence Canet (@Canet_Flo), 2015. [En ligne] <https://disciplines.ac-toulouse.fr/documentation/enseigner/l-emi-en-pratique/projet-live-tweet>
- Twitter au CDI : lycée, veille et smartphones. Oriane Marcandella et Laurence Henry, 2014. [En ligne] <https://frama.link/tMwyyAHy>
- Étudier la viralité de l'information avec EVENT (Sig Lab) : une échelle de Richter pour Twitter. [En ligne] <https://frama.link/A-wsgGc2>
- Outil de recherche : qui a twitté en premier ? [En ligne] <http://ctrlq.org/first/>
- #EMI Utilisation responsable des #médiAs. Scénario #edubase #documentation @acCaen : Les 4A lisent et twittent. Sylvie Le Maire et Isabelle Mahieu-Marziou (@mahieumarziou), 2016, Segpa. [En ligne] <http://bit.ly/2jUSLYF>
- Article #FlashTweetEdu, la naissance d'un média scolaire dans les pas de #FlashTweet - Pour que les élèves apprennent à collaborer, à s'informer et informer. Projet Nadia Lépinoux-Chambaud, 2017. [En ligne] https://medium.com/@infoprofdoc_38663/flashtweetedu-77918fd9030e à compléter avec l'article de la journaliste du Figaro étudiant : http://etudiant.lefigaro.fr/article/le-flashtweetedu-selectionne-par-l-unesco_e36e84ee-b97e-11e7-9ef0-d3e21654415a/. Projet retenu par l'Unesco pour la #GlobalMilWeek 2017
- Débat à visée philosophique en cycle 1 et partage collaboratif sur les réseaux sociaux. Karen Prévost-Sorbe (@karen_prevost), académie d'Orléans-Tours, 2016. [En ligne] https://www.ac-orleans-tours.fr/fileadmin/user_upload/enseignements_pedagogie/dispositifs/clemi/Fiche_projet17_TraAM_EMI_20162017_OrleansTours.pdf
- Utilisation de l'outil Answergarden pour la correction des Twictées (CP et CM2). . Karen Prévost-Sorbe (@karen_prevost), académie d'Orléans-Tours, 2016. [En ligne] https://www.ac-orleans-tours.fr/fileadmin/user_upload/enseignements_pedagogie/dispositifs/clemi/Fiche_projet18_TraAM_EMI_20162017_OrleansTours.pdf
- Les outils de curation de contenu. Émilie Machin (@hesperie1), académie de Dijon, 2013. [En ligne] <http://cdi.ac-dijon.fr/spip.php?article236>
- Maîtriser son identité numérique : bilan internet futé. Académie de Versailles, 2014. [En ligne] <http://www.education-aux-medias.ac-versailles.fr/maitriser-son-identite-numerique>
- Construction de l'information : complotisme, rumeurs. Scénario TraAM documentation, académie de Rouen, 2016. [En ligne] <http://documentation.spip.ac-rouen.fr/?Complotisme-rumeur-Analyser-l-information>

Arts, musées, culture, disciplines artistiques (éducation musicale, arts plastiques, HDA)

- Article de réflexion : Twitter et Facebook comme outils de médiation numérique. Sébastien Magro, 2014. [En ligne] <http://bit.ly/2vaOFFy>
- #HDA Cahiers d'art (#twittarts Collège). [En ligne] <http://bit.ly/2tMIVSV>
- Séquence interdisciplinaire et transdisciplinaire : français / éducation aux médias du net / arts appliqués / CDI, voir séance 5. Laurence Juin, 2011. [En ligne] <http://bit.ly/2fRZnow>

- Liste des musées franciliens, parisiens et leurs comptes Twitter et Facebook, classement général ou par département (Officiel des spectacles) : <http://www.offi.fr/expositions-musees/musees-ile-de-france.html> et <http://www.offi.fr/expositions-musees/musees-paris.html>

Langues vivantes

- Utiliser Twitter en classe d'anglais (niveau terminale MSA). Aurélie Julien, Ludovia, 2014. [En ligne] <http://bit.ly/2fUJy2b>
- Utiliser Twitter en classe de langue (plus charte). Élisabeth Gy, 2014 (académie de Versailles). [En ligne] <http://bit.ly/2h5W8Q2>
- Twitter au service de l'apprentissage de la langue. Thot (@thot), 2015. [En ligne] <http://bit.ly/2eQncBK>
- Projet #Twittquest : des défis en anglais. Cycles 2 et 3. Thématique : l'environnement quotidien des élèves. Delphine Daux, 2016. [En ligne] <http://bit.ly/2tMo80F>
- Obtenir de l'engagement. Article en anglais idéal pour une utilisation en #LV, avec modèle. [En ligne] <http://www.teachthought.com/learning/use-twitter-exit-slip-teaching/>
- Twitter, outil pédagogique en classe d'anglais. Nombreux documents joints : scénarios, fiches pratiques. Académie de Poitiers. [En ligne] http://ww2.ac-poitiers.fr/anglais_lp/spip.php?article105
- Réaliser un voyage scolaire « tout numérique ». Alimentation du compte Twitter de la section européenne. Élisabeth Gy, 2013 (académie de Versailles). [En ligne] <https://langues.ac-versailles.fr/spip.php?article524>

Histoire - Géographie - EMC

- #Humour Twitter refait le débarquement. [En ligne] <http://twog.fr/twitter-refait-le-debarquement/>
- Si la Renaissance avait connu Twitter (interdisciplinaire histoire/lettres/arts appliqués, CDI, niveau lycée). Laurence Juin, 2013. [En ligne] <http://bit.ly/2vaKSHZ>
- Des élèves du lycée Jean Renoir ont utilisé Twitter à l'occasion du centenaire de la guerre de 14-18. [En ligne] <https://twitter.com/Bondy1418Renoir>
- Histoires 14-18. @Bondy1418Renoir. [En ligne] <https://twitter.com/histoires1418>
- 19 façons d'utiliser Twitter en histoire-géographie. Académie de Grenoble, 2013. [En ligne] <http://bit.ly/2ftBGGI>
- Faire de l'histoire sur Twitter ? Entretien avec @LarrereMathilde. Alliance Twitter et Storify pour raconter des événements historiques. Blog Devenir Historien-ne, 2016. [En ligne] <http://devhist.hypotheses.org/3336>
- Dispositif « EMC partageons ». [En ligne] <http://emcpartageons.org/le-projet/> . Objectif : faire vivre les nouveaux programmes d'EMC (BO 2015). Compte Twitter à suivre : @EMCpartageons. But : « permettre à des élèves de cycle 2, cycle 3 et d'ASH de partager leur réflexion autour des valeurs de la République ou de sujets d'actualité, et d'échanger ensemble. Côté enseignants : pouvoir partager des idées pour co-construire les séances ; s'inscrire dans une progression commune ; exploiter les supports retenus et adaptés pour les différents profils d'élèves ». Christelle Prince (@Christel_Prince), Mélanie Bachimont (@mel_bachimont), Valérien Florentin (@val_florentin). Télécharger le projet : <https://frama.link/2vb0DKyv> et sa présentation : <https://frama.link/PJVymcFY>
- Faire revivre le quotidien d'un personnage historique à l'aide de Twitter (CM2). Prim à bord, 2017. [En ligne] <http://bit.ly/2uFyooN>

- S'informer / informer avec Twitter. Philippe Porte, académie de Strasbourg, 2018. [En ligne] <https://www.ac-strasbourg.fr/pedagogie/histoiregeographie/enseigner-avec-le-numerique/traam-2017-2018-sinformer-dans-le-monde-du-numerique/sinformer-informer-avec-twitter/>
- Utiliser Twitter en classe de 3^e pour aborder la vie démocratique et les médias. Réflexion sur les usages des réseaux sociaux. Retour d'expérience, académie de Versailles, 2014. [En ligne] <https://histoire.ac-versailles.fr/spip.php?article1189>
- Tweeter et éduquer à l'information. R. Charpine et S. Tricaud, académie de Grenoble, 2015. [En ligne] <https://enseignement-moral-civique-pedagogie.web.ac-grenoble.fr/content/tweeter-et-seduquer-linformation>

Orientation scolaire

- Construire son parcours d'orientation avec les réseaux sociaux (lycée pro). Académie de Montpellier, 2014. [En ligne] https://ladocquimooc.files.wordpress.com/2014/04/edubase-fiche_sequence-rso.pdf
- Travaux de Twittclasses : les fiches métiers d'Isabelle Mahieu-Marziou (@mahieumarziou), 2014. [En ligne] <http://bit.ly/2v7vdsU>
- Tweeter pour s'orienter. La liaison collège lycée via Twitter. Sophie Bocquet (@sophiebocquet) pour Doc pour Docs, actualisé le 19/09/2018 <http://docpourdocs.fr/spip.php?article626>

Maths

- M@ths en-vie : le dispositif interdisciplinaire maths / lettres initié par Christophe Gilger (@classeTICE) et Carole Cortay dispose de son compte @mathenvie et de la balise #mathenvie. Premier degré. [En ligne] <http://www.ac-grenoble.fr/ien.st-gervais/mathsenvie/>
- #Maths : Suivre le #geometwitt (sur le principe de la twictée)
- #Mathspourvrai : classe de 3^{ème} année de Madame Geneviève, 2015 (Canada). [En ligne] <http://bit.ly/2waChI2>
- #Maths #cycle1 : Le projet #problemater ou comment collaborer en maternelle autour de la résolution de problèmes @SeveHdbrg

Sciences de la vie et de la Terre

- #TweeteTsvt : utiliser Twitter en classe de SVT au lycée, pour développer autonomie et esprit critique. [En ligne] <http://bit.ly/2tG8z6F>
- Partage de contenus scientifiques. [En ligne] <https://magic.piktochart.com/output/5624904-tweetetsvt>
- Tweeter pour enseigner les SVT par et pour le numérique. Académie de Créteil, 2016. [En ligne] <http://svt.ac-creteil.fr/?Tweeter-pour-enseigner-les-SVT-par-et-pour-le-numerique>

Technologie

- #déficode, #défidrone @défidrone. [En ligne] <http://defidrone.jimdo.com>

Économie et gestion

- Twitter double-classe : familiariser les élèves avec le réseau social et montrer l'utilité d'une veille documentaire. France Lyon et Cécile Renaud, Projet TraAM académie de Montpellier, 2014. [En ligne] <http://disciplines.ac-montpellier.fr/economie-gestion/traam-twitter-double-classe-gosse-vilar-synthese-du-projet-traam>

- Journal du marketing à partir de Twitter et Paper.li. Réalisation d'une veille avec Twitter. Académie de Montpellier, 2015. [En ligne] <http://disciplines.ac-montpellier.fr/economie-gestion/traam-twitter-double-classe-gosse-vilar-le-journal-du-marketing-twitter-et-paper-li>
- [Vidéos] Management avec Twitter. Académie de Dijon ; 2015. [En ligne] <http://economie-gestion.ac-dijon.fr/spip.php?article346>

SES

- Méthodologie de création de liste et sa liste https://twitter.com/captaineco_fr/lists/economics-top-100 pour suivre le top des 100 comptes influents en économie, par @captaineco_fr. [En ligne] <https://frama.link/PjzWL83L>

Physique – Chimie

- Heures numériques : les Twittdéfix. Dispositif inspiré des Twictées, pour redonner sa place à l'erreur. Académie de Grenoble, 2017. [En ligne] <http://www.ac-grenoble.fr/disciplines/spc/articles.php?lng=fr&pg=108>